



di Marco Trotta

Ecco un'altra settimana per noi nomadi amanti della musica: armatevi di santa pazienza che ci sarà un po' da girare.

Domani giovedì 20 ottobre al Teatro Politeama di Napoli dalla prima volta dagli Underground Resistance, Jeff Mills forma una nuova band.

Una Electronic Jazz Fusion composta da musicisti affermati di grande esperienza: il leggendario componente degli Underground Resistance e tastierista nella scena Gerald Mitchell (UR / Los Hermanos), la rocker giapponese Yumiko Ohno (Buffalo Daughter / Cornelius) al sintetizzatore Moog e il bassista giapponese, newyorkese d'adozione, Kenji "Jino" Hino, figlio di Terumasa Hino, il famoso trombettista jazz.



Spiral Deluxe è una speciale performance di improvvisazione creata da Jeff Mills per il progetto di Exhibitionist 2 DVD. Con un tempo limitato di preparazione e per le prove, l'obiettivo della band è di creare, modellare ed eseguire composizioni di fronte al pubblico dal vivo.

Sempre giovedì 20 ottobre al Cellar Theory in collaborazione con Rockalvi Festival viene presentato il progetto dei coniugi Alexander Hacke (Einstürzende Neubauten) & Danielle de Picciotto (Crime and the City Solution) presentano il nuovo lavoro "PERSEVERANTIA", lavoro partorito dalle menti oniriche dei due coniugi tedeschi.

Ed arriviamo a Venerdì 21 ottobre, dove le possibilità sono tante e se non avete il dono dell'ubiquità, sarete costretti a scegliere consapevoli di perdere altri concerti davvero belli.

Iniziamo con FLO live at Frequency che presenta il suo lavoro "Il mese del rosario": un disco in cui coesistono il calore dell'indulgenza, la rassicurante memoria delle storie raccontate e il gentile libertinaggio dell'animo umano. Per la prima volta live al Frequency in formazione completa.

Il venerdì a Frattamaggiore al SOUND MUSIC CLUB è il giorno di ZIBBA. Cantautore, arriva al grande pubblico grazie ai Premi della Critica al Festival di Sanremo 2014. Nel corso degli anni vince alcuni tra i premi più prestigiosi della musica Italiana come la Targa Tenco per il miglior album in assoluto ("Come il suono dei passi sulla neve", 2012), il Premio Bindi e l'Artista che non C'era nel 2011, gli On Stage Awards 2015 e molti altri riconoscimenti del mondo indipendente e cantautorale. Il 20 maggio 2016 esce UNIVERSO, il nuovo singolo che preannuncia il nuovo lavoro in studio che uscirà nella prima metà del 2017.

Se invece del cantautorato preferite luci, elettronica e casino, allora non potete che andare allo SMAV di Santa Maria a Vico e farvi trasportare sui suoni di COSMO (Drink to me). "L'ULTIMA FESTA"



Cosmo si appresta a tornare nei club con uno show rinnovato nella forma e nella sostanza, pensato appositamente per i locali al chiuso e tutto da ballare. "L'ultima festa", il suo secondo disco, può essere considerato a tutti gli effetti come uno degli album italiani più importanti e apprezzati dell'anno ancora in corso.

BRUNO BAVOTA Compositore e polistrumentista napoletano Bruno Bavota spazia tra i territori modern classic, quelli resi celebri dai mondi "alternativi" di Erased Tapes Records, al "pop pianistico" di artisti come Glass, Nyman, Sakamoto, Einaudi.

Il suo romanticismo lirico caratterizzato da un suono che accarezza e avvolge l'ascoltatore lo spingerà tra il 2016 e 2017 in un tour mondiale che toccherà anche gli Stati Uniti. Si esibirà

sabato 22 al RIOT STUDIO di Napoli

Per gli amanti di David Lynch ci saranno mille immagini che scorreranno su uno schermo create appositamente per la sua musa CHRYSTA BELL che si esibirà in un concerto Made in Cloister – ex-Chiostro di S. Caterina a Formiello Porta Capuana, Napoli, domenica 23 ottobre, presentando il suo Somewhere in the Nowhere. Lynch dice di lei:” Chrysta Bell sembra un sogno, Crhrysta Bell canta come un che diventa realtà”. Un’artista internazionale, che torna a Napoli, già cara per aver girato uno dei suoi video, proprio con Lynch, all’interno del Lanificio 25 di Napoli. Davvero davvero imperdibile.