



— THE —
DISAPPEARING
— ONE —

INGRESSO GRATUITO INIZIO CONCERTO ORE 22:00
01 NOVEMBRE 2014
VIA G.B. FALCONE 8
81025 MARCIANISE (CE)

WWW.THEDISAPPEARINGONE.COM

MAJEUTICA

Dopo Ministri, Pier Cortese, Nobraino, Roberto Dell'Era tocca alla band casertana presentare il nuovo lavoro al Majeutica di Marcianise. Non un locale, bensì un'associazione culturale che ricopre un ruolo importante nella provincia di Caserta, tra iniziative musicali e culturali. Sabato 1 novembre tocca quindi ai The Disappearing One, che saranno in concerto gratuito per presentare il terzo album.

Un rock intimo, un sound caldo, un concept album che parla di storie e di persone: è il nuovo lavoro discografico de "The Disappearing One", la band casertana composta da Fabio Giobbe (voce e chitarra acustica), Marco Normando (basso), Vincenzo De Lucia (chitarra elettrica, ha sostituito subito dopo le registrazioni Andrea Freschi) e Andrea Gallicola (batteria).

Il disco, dal titolo omonimo The Disappearing One, è stato presentato lo scorso 11 ottobre 2014, etichetta Octopus Records, con un live allo Smav di Santa Maria a Vico (Ce). In questi appuntamenti dal vivo il gruppo stabile è arricchito dalla presenza di ottimi musicisti quali Veronica Casertano al piano e tastiere, Gianluca D'Alessio docente di violoncello alla scuola media "Pier delle Vigne" di Capua, Daniele Baione Primo Violino del prestigioso Teatro "San Carlo", Luigi De Masi trombonista e solista con il flicorno baritono dell'orchestra fiati di Taranto lo scorso anno e da quest'anno a Bracigliano, Domenico Birnardo docente di tromba al Liceo Musicale "Terra di Lavoro" di Caserta. Giunti al terzo lavoro, rigorosamente in lingua inglese, The Disappearing One si aprono a importanti contaminazioni che ne arricchiscono l'ascolto. Il disco è stato masterizzato negli States, da Steve Fallone degli Sterling Sound Studios di New York (Seal, The Strokes, Glen Hansard Interpol, Sonic Youth, Tv On The Radio, The Niro) e l'uscita dell'album è stata anticipata da un videoclip, già in rete, dal titolo "Once He left to the Province", con la partecipazione di The Niro, il noto autore e cantautore romano, reduce dall'ultimo Sanremo oltre che del bronzo olimpico marcianisano doc ovvero il pugile Vincenzo Mangiacapre.

The Disappearing One è il risultato di un lavoro corale dei membri del gruppo. Dieci tracce che viaggiano tra l'alternative rock/pop e un soft/rock cantautorale e danno vita a un concept incentrato tutto su un unico tema, le "persone": persone vere, che si incontrano per strada, al fianco di personaggi ideali, quasi stereotipi, le cui storie prendono vita nei testi firmati da Fabio Giobbe. I brani sono ricchi di arrangiamenti acustici con echi che derivano dagli ascolti e dal background musicale della band (The Frames, City and Colour, Afghan Whings, Broken Social Scene).

"The Disappearing One" è un disco autoprodotta. I musicisti hanno deciso di aprirsi alla possibilità di una condivisione più estesa, rivolgendosi alla nota piattaforma di crowdfunding Produzioni dal Basso: in soli quattro giorni è stata raccolta la somma prefissata, tramite la prevendita delle prime 100 copie fisiche, a testimonianza dell'attesa del pubblico per il nuovo lavoro del gruppo.

La band nasce nel 2008 e, dopo circa un anno di arrangiamenti, entra in studio per registrare l'album di debutto, "Transitional phase", uscito all'inizio del 2010. Dopo due home-recorded Ep, nel 2012 viene pubblicato "Several efforts for passionate people", il cui tour porta il gruppo in

giro per l'Italia, aprendo concerti di artisti quali Perturbazione, Paolo Benvegnù, Malfunk, Plan de Fuga e The Niro.

Un bel mix di passione e competenza che saranno di sicuro gradimento, d'altronde Majeutica cerca sempre di accontentare al meglio il suo pubblico in tutte le forme possibili.

The Disappearing One sono: FABIO GIOBBE - VOCE & CHITARRA ACUSTICA MARCO NORMANDO - BASSO VINCENZO DE LUCIA - CHITARRA ELETTRICA ANDREA GALLICOLA - BATTERIA con la collaborazione di: DOMENICO BIRNARDO – TROMBA LUIGI DE MASI - TROMBONE GIANLUCA D'ALESSIO – VIOLONCELLO DANIELE BAIONE – VIOLINO VERONICA CASERTANO – PIANO E TASTIERE

www.thedisappearingone.com

www.facebook.com/thedisappearingone

Luogo del concerto: ASSOCIAZIONE CULTURALE MAJEUTICA VIA G.B. FALCONE 8
MARCIANISE (CE) WWW.MAJEUTICA.IT

fonte c.stampa

